

## ***interfiction***

### **Interdisziplinäre Fachtagung zu Fiktionen und Realitäten elektronischer Medien im Rahmen des Kasseler Dokumentarfilm- und Videofest**

Seit 1995 existiert ***interfiction*** als jährlich stattfindende Fachtagung im Rahmen des Kasseler Dokumentarfilm- und Videofest. Als dessen interdisziplinäre Sektion steht ***interfiction*** für den Versuch, KünstlerInnen und WissenschaftlerInnen, MedientheoretikerInnen und –praktikerInnen zu einer Veranstaltung zusammenzubringen, in der das komplexe Spannungsfeld der elektronischen Medien transdisziplinär diskutiert werden kann. Fokussiert auf das jeweilige Schwerpunktthema werden dabei einerseits in Vorträgen und Präsentationen individuelle Positionen und fach- bzw. gattungsspezifische Annäherungen vorgestellt, während es andererseits die konzentrierten Gesprächsrunden im direkten Austausch ermöglichen, über eine Vertiefung und Reflexion des Themas hinaus auch übergreifend auf aktuelle Entwicklungen im Medienbereich einzugehen.

Die Einbindung in ein internationales, aber gleichwohl konzentriertes Festival, das Film und Video, dokumentarischen wie fiktionalen Arbeiten von herausragender künstlerischer Qualität gewidmet ist, bietet in mehrfacher Hinsicht ideale Rahmenbedingungen für eine solche Veranstaltung, die sich ihrerseits für gesellschaftliche und politische ebenso wie für künstlerische und ästhetische Perspektiven interessiert.

Im Anschluss an den Eröffnungsabend mit einer Einführung in das Schwerpunktthema, Performances und Bar findet ***interfiction*** als zweitägiges Workshop-Seminar mit geladenen TeilnehmerInnen statt. Eine öffentliche Ausschreibung für Beiträge erfolgt im Frühjahr des jeweiligen Jahres; interessierte Gäste können sich jedoch noch bis zur Eröffnung des dokfests zur Teilnahme an der Veranstaltung anmelden.

Spezielle Präsentationen wie Video-Screenings und Performances sowie Terminals, auf denen Arbeiten von TeilnehmerInnen und weiteren KünstlerInnen auf CD-ROM, DVD-ROM sowie im WWW gezeigt werden, verküpfen ***interfiction*** zusätzlich mit dem Dokumentarfilm- und Videofest.

Ursprünglich ins Leben gerufen von Gerhard Wissner (Filmladen Kassel u. Kasseler Dokumentarfilm- u. Videofest) und Herbert Meyer (bis 1998 wiss. Mitarbeiter am WZ II der Universität Kassel), wird ***interfiction*** seit 1999 von Verena Kuni (Kunst- u. Medienwissenschaftlerin, Frankfurt a.M./Basel; zuvor seit 1995 Ko-Kuratorin der dokfest-Sektion Video) als Leiterin der Fachtagung gemeinsam mit einem Team konzipiert und organisiert.

#### ***interfiction-Team 2005***

Verena Kuni in Zusammenarbeit mit Karsten Asshauer, Anders Turge Lehr, und Frederik Funke, sowie Gerhard Wissner und Wieland Höhne/Filmladen Kassel e.V.

Webservice by re:plug.

**Die Themen der *interfiction*-Tagungen im Überblick:**

- I/1995**      **Perspektiven und Mythen von Gegenöffentlichkeit in Datennetzen**
- II/1996**      **Hypertext/Hyperbild**
- III/1997**      **Senden I: WEB und TV**  
**(documentaX special: *interfiction* im hybrid workspace)**
- IV/1997**      **Krypto-Gesellschaft: Informationsgesellschaft/Hackerkultur**
- V/1998**      **Senden II: Radio und Internet**
- VI/1999**      **i.fiction. Entwürfe und Wirklichkeiten von ›Identität‹ in den elektronischen Medien**
- VII/2000**      **interfictions@home - Daheim in Netz.**  
**Utopien und Realitäten 'virtueller' Gemeinschaften**
- VIII/2001**      **multifiction://intershop - Im, mit dem oder gegen den Strom?**  
**Streaming Media im WWW - zwischen Kunst, Kulturindustrie und Kommerz**
- IX/2002**      **arteFaction! Kunstfehler in/als Medien**
- X/2003**      **filesharer values - Ökonomien des (Aus-)Tauschs**  
**Utopien und Realitäten von Kulturproduktion unter Netzbedingungen**
- XI/2004**      **trans:fictions. Übertragungen – Übersetzungen – Überschreitungen**
- XII/2005**      **Learning from...? Lernen von / mit / in Medienkulturen**

Ausführliche Informationen, Materialien und Dokumentationen zu *interfiction I-XII [1995-2005]* unter <http://www.interfiction.org>

***interfiction***

**Tagungsleitung, Kontakt & Information:**

Verena Kuni M.A.  
Schulstrasse 26  
60594 Frankfurt/Main  
T./F.: 0049-[0]69-616815 [Fax n. Avis]  
kuni@filmladen.de / verena@kuni.org

**Kasseler Dokumentarfilm- und Videofest**

**Presseakkreditierung:**

Kasseler Dokumentarfilm- und Videofest  
Filmladen Kassel e.V.  
Öffentlichkeitsarbeit: Anja Klauck  
Goethestr. 31  
D-34119 Kassel  
T.: 0049-[0]561-70764-0  
F.: 0049-[0]561-70764-41  
dokfest@filmladen.de